

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics: "Kommt, Kinder, laßt uns gehen, der Abend kommt herbei; Kommt, es ist gefährlich stehen, in dieser Wüstenei." The middle staff is labeled "Melodie" and has lyrics: "Kommt, Kin-der, laßt uns gehen, der Abend kommt her bei; Kommt, es ist ge-fähr-lich ste-hen, in dieser Wüste-nei." The bottom staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves. The top staff has lyrics: "stärket eu-ren Mut, zur Ewigkeit zu wandern von einer Kraft zur". The middle staff has lyrics: "stär-ket eu-ren Mut, zur Ewigkeit zu wandern von einer Kraft zur". The bottom staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves. The top staff has lyrics: "an-derm; es ist das En-de gut, es ist das En-de gut." The middle staff has lyrics: "anderm; es ist d. Ende gut, es ist das Ende gut." The bottom staff has lyrics: "es ist das En-de gut, es ist das En-de gut." The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4.